

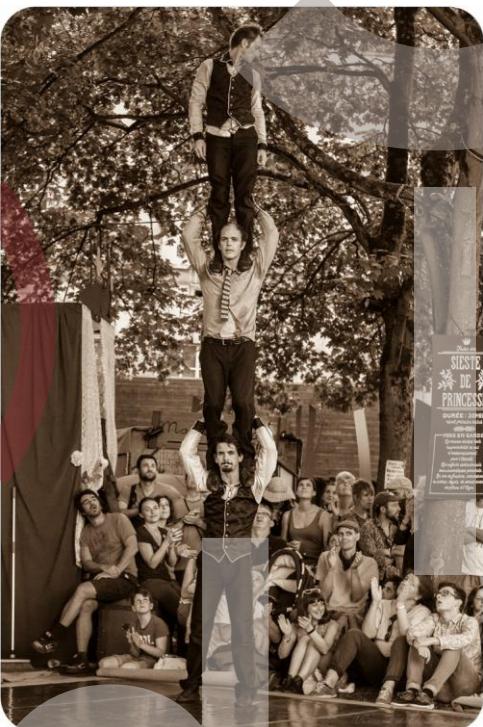
# Le (doux) Supplice de la Planche

Fantaisie acrobatique pour un porteur, un voltigeur,  
un coach et une planche à bascule.

Loin du style tape-à-l'œil et fiers-à-bras, ils dévoilent, à travers leurs gesticulations à hauts risques, des relations complexes, leur rapport à la peur, à leur condition d'acrobate. Et on devine derrière les muscles et la sueur des histoires intimes ...des âmes sensibles.

Conçu pour salle & chapiteau  
Adaptable en extérieur

Durée : 40 minutes - Tout public



## Spectacle

Le (**doux**) *Supplice de la Planche* est porté par Pierre-Jean Bréaud, (cie Le Cubitus du Manchot, Cie XY), artiste associé à la Verrerie d'Alès-Pôle Nationale Cirque Occitanie. Accompagné par Pablo Monedero (Otto) et Tom Gaubig, ils forment ensemble Le (**doux**) Supplice de la planche.

Rencontre sensible autour de l'acrobatie, des portés acrobatiques et de la bascule ; avec le mouvement et la danse comme prolongements évident. Nous explorons les notions d'exploit et de prise de risque, avec le jeu et le plaisir comme leitmotiv.

Les acrobates viennent faire leur show, la bascule trône au centre de la piste, le coach est là, au cas où... comme sur un ring. Car il s'agit bien d'un combat, un combat contre eux-mêmes. Parce qu'au moment où il faut sauter ou rattraper il y a un instant T où ce n'est pas avant, ce n'est pas après, c'est là, tout de suite, maintenant, que tout se joue : la réussite ou l'échec, le triomphe ou le désespoir... On joue avec la peur, avec les codes, en toute sincérité... Et avec seulement quelques notes de Bach pour nous accompagner.



## Équipe

**Pierre-Jean Bréaud** - Acrobate gesticulateur, voltigeur en main à main et bascule.

**Tom Gaubig** - Clown, coach et pousseur à la bascule.  
**Pablo Monedero (Otto)** - Porteur main à main et bascule.

**Hervé Lacôte** - Régie technique et lumière  
**Hélène Heuillet** - Diffusion

**Fitou Jebejian** - Regard extérieur, Cie Cubitus du Manchot

**Sophie Borthwick** - Regard extérieur, Cie 1 Watt  
**Mahmoud Louertani** - Regard extérieur, Cie XY

**Nordine Allal** - Coaching acrobatique, École de cirque d'Amiens

**Solène Capmas** - Costumes

**Jeff Perreau et Pierro Chartier** - Construction et décors

**Sarah Cagnat** - Affiche

**Vincent d'Eaubonne** - Photos

# Contacts



## Ils sont passés par là...

Cirk'Éole/Montigny-lès-Metz  
La Nuit du Cirque/Villers (Belgique)  
Superstrat/Lyon  
Un jour au cirque/Bourg-Saint-Andéol  
Le Temps des Cerises  
Mich'to  
Chalon dans la rue  
Cirque en marche  
Alba-la-Romaine  
Trapezi (Espagne)  
Les Trans-Cévenoles  
Scènes croisées de Lozère  
Les Monts d'a balle  
Le Printemps des Comédiens...

**Accueil en résidence :** La Cascade Pôle National Cirque Auvergne-Rhône-Alpes, Théâtre Europe-PNAC Méditerranée/La Seyne-sur-Mer, Le Cirque Jules Vernes Pôle Cirque /Amiens, Le Citron Jaune CNAR Bouches-du-Rhône, Domaine d'O /Montpellier, La RuRal Crémon.

### Artistique

Pierre-Jean Bréaud - 06 12 97 43 15  
[lesupplice@yahoo.fr](mailto:lesupplice@yahoo.fr)

### Technique/Lumière

Hervé Lacôte - 06 73 58 69 18  
[herve.lacote@yahoo.fr](mailto:herve.lacote@yahoo.fr)

### Diffusion

Hélène Heuillet - 06 16 74 30 52  
[lesupplice@labassecour.com](mailto:lesupplice@labassecour.com)

### Administration

Camille Rault-Veprey – 0617215495  
[lesupplice@yahoo.fr](mailto:lesupplice@yahoo.fr)

## Partenaires



### Coproduction

La Verrerie d'Alès/Pôle National Cirque Occitanie  
Cirk'Éole École de cirque / Montigny-lès-Metz

### Institutionnels

Ville de Nîmes, Département du Gard, Région Occitanie, Réseau en Scène, ADAMI.

**Pierre-Jean Bréaud - Cie Le (doux) Supplice de la Planche, artiste associé à La Verrerie d'Alès/Pôle National Cirque Occitanie.**